



MEINE WELT  
FASZINATION UHREN

Einleitung

Mechanische  
Pendeluhren aus  
3 Jahrhunderte

**Xantener Uhrenstudio**

Autor: H.-Peter Feldmann

[www.nr-feldmann.de](http://www.nr-feldmann.de)

Stand: Mrz. 2021

# Einleitung

## Geschichte der Zeitmessung

(grobe Gliederung) ... ist auch eine Entwicklung  
der Ganggenauigkeit !

ca. 3000 v. Chr. erste Hinweise auf  
menschliche Zeitmessung.

Sonnen- und Wasseruhren zeigen den Verlauf der  
Tages- und Jahreszeiten.

um 1200 n. Chr. Erfindung der Räderuhr.

um 1600 n. Chr. Erfindung des Pendels und von  
tragbaren Uhren.

um 1800 n. Chr. tragbare Uhren mit Unruh und  
Spiralfeder.

um 1940 Erfindung der Quarz-Uhr.

um 1970 Entwicklung der Atom-Uhr.

# Einführung 1

## Uhrmacherkunst

Wer sich an alten Uhren erfreut, der erwartet mehr von ihnen als nur genaue Zeit. Es gibt nämlich Dinge, die eine Wohnung erst richtig behaglich machen. Alte Uhren haben daran einen bedeutenden Anteil.

Alte Uhren besitzen, mehr als andere Antiquitäten, Persönlichkeit und ein Eigenleben. Sie sind nicht nur einfache Schmuckstücke, sondern sie haben auch einen großen, ideellen Wert. Sie erinnern einen an das Elternhaus, an die Großeltern oder an den Ort, wo man vom beruhigenden Ticken und Schlagen einer alten Uhr gefesselt wurde.

In meinem Ausstellungsraum, dem Xantener Uhrenstudio, zeige ich ständig alte und antike Uhren. Alle Uhren sind restauriert, fehlende Gehäuse habe ich passend zum Uhrwerk in handwerklicher Arbeit ersetzt.

## Einführung 2

### ZEIT in seinen Ausprägungen

Die ZEIT ist nicht nur ein mathematischer Begriff sondern vielmehr auch seit Jahrhunderten eine Kulturerscheinung die an Bedeutung und Wertschätzung zugenommen hat.

Begriffe wie Stilrichtung, Bauform, Werkstoffe, Indikatoren, Ganggenauigkeit und nicht zuletzt der Klang auf Glocken oder Tonfedern sind bei Uhrenliebhaber begehrt.

Erheblichen Stellenwert hat eine Uhr, wenn sie an Vorfahren erinnert.

Getrübt wird oftmals die Freude an einer (Pendel-)Uhr wenn sie zu einem Massenprodukt geworden ist.

Uhren, vornehmlich Pendeluhren, stellen ein Blickfang in jedem Haushalt und vornehmen Ambiente dar. Hier etwas besonderes, handwerklich ausgereiftes zu besitzen ist seit Jahrhunderten das Bestreben vieler Menschen.

**Besuchen Sie mein Xantener Uhrenstudio  
und lassen sich überraschen.**

„Unikate“ Objekte = Gehäuse-Eigenbau

## Einführung 3

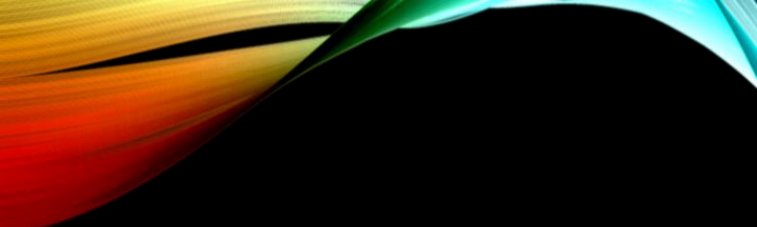
### Mechanische Pendeluhren – die Faszination von Ästhetik und Technik

Hunderte Jahre alte Uhren/Uhrwerke sind Kunstwerke einer Zeit der Wertschätzung. Sie zu erhalten ist meine Intuition.

Künstlerische Kreativität, Verständnis für Technik und handwerkliches Geschick sind erforderlich.

Unentbehrlich sind Materialien, Werkzeuge und ein entsprechender Arbeitsplatz.

Der Reiz, einem historischen Uhrwerk wieder ein Gehäuse zu geben ist anspruchsvoll.



"Keiner kennt die Arbeit so gut wie der, der sie macht.,,

"Künstler ist jener Handwerker, der mit Geist und Kunstfertigkeit arbeitet."

“Nur solche Arbeit behält Sinn, mechanische Arbeit ist leblos und die Aufgabe der toten Maschine.”

Gropius

*Jetzt zu meinen Angeboten >*

*Neuer Link*